

MATRIZ GENERAL DE LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD

Departamentos: Arte, Arquitectura, Cultura Física y Deportes, Filosofía, Lenguas Extranjeras, Letras, Pedagogía y Ciencias de la Educación.

No. de eje	EJES INSTITUCIONALES TEMAS POR EJE INSTITUCIONAL	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	TEMAS POR LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	
Eje de Investigación No. 1: Desarrollo económico y social				
1	Eje de Investigación No. 1: Desarrollo económico y social	Tema prioritario N°1: Infraestructura y desarrollo territorial	1.1 Eco sostenibilidad, sustentabilidad, identidad, geo territorio y patrimonio 1.1.1. Difusión de las lenguas y las literaturas 1.1.2. Arquitectura y sostenibilidad 1.1.3. Ordenamiento territorial 1.1.4. Patrimonio y paisaje cultural 1.1.5. Sistemas constructivos 1.1.6. Tecnología 1.1.7. Difusión de la información y gestión del conocimiento 1.1.8. Construcción de ciudad	
			1.2 Educación para la vida	1.2.1 Alfabetismo y producción socioeconómica
		Tema Prioritario No. 2: Pobreza e inequidad	2.1. Nación humanista y estado de bienestar	2.1.1. Globalización y diversidad lingüística y cultural 2.1.2. Lenguas de Honduras 2.1.3. Políticas lingüísticas y Desarrollo Humano 2.1.4. Derechos Lingüísticos y culturales 2.1.5. Lenguas, literaturas y desarrollo 2.1.6. Riqueza cultural y natural 2.1.7. Pobreza e inequidad territorial



				<p>2.1.8. Grupos vulnerables</p> <p>2.1.9. Emprendimientos culturales y desarrollo</p> <p>2.1.10. Habitabilidad, segregación y exclusión social</p> <p>2.1.11. Sociedades inclusivas</p> <p>2.1.12. Movilidad urbana</p> <p>2.1.13. Habitabilidad y desarrollo</p> <p>2.1.14. Desarrollo humano y vivienda.</p>
		<p>Tema Prioritario No. 3: Globalización, productividad y competitividad</p>	<p>3.1. Economía naranja desde la perspectiva humanista y artística.</p>	<p>3.1.1. Globalización, diversidad lingüística, social y cultural</p> <p>3.1.2. Arte y Economía</p> <p>3.1.3. Identidad Nacional y Gestión de la Cultura.</p>



Eje de Investigación No. 2: Democracia y gobernabilidad

2	Eje de Investigación No. 2: Democracia y gobernabilidad	Tema Prioritario No. 5: Democracia, Ciudadanía y participación	5.1. Políticas Públicas educativas	5.1.1. Políticas para la mejora de la calidad en la educación 5.1.2. Derechos humanos y lingüísticos 5.1.3. Políticas lingüísticas
			5.2. Construcción de la ciudadanía desde una democracia real	5.2.1. Diversidad lingüística 5.2.2. Construcción de identidad lingüística y cultural 5.2.3. Responsabilidad política 5.2.4. Poder y Estado 5.2.5. Civismo 5.2.6. El deber y el derecho 5.2.7. Políticas lingüísticas, legislación y democracia 5.2.8. Relaciones humanas y estudios culturales 5.2.9. Construcción de ciudadanía y participación política y social 5.2.10. Cultura política y valores democráticos 5.2.11. Democratización del espacio 5.2.12. Políticas y leyes artísticas
		Tema Prioritario No. 6: Conflictividad Política y social.	6.1. Consensos, meditaciones y habilidades sociales	6.1.1. Estrategias artísticas 6.1.2. Diversidad, conflictos lingüísticos y culturales; construcción de identidades



Eje de Investigación No.3: Población y Condiciones de vida

3	Eje de Investigación No.3: Población y Condiciones de vida	Tema Prioritario: N° 8 Educación y Cultura	8.1. Sistema Educativo Nacional	8.1.1. Reformas educativas 8.1.2. Educación rural 8.1.3. Educación no formal
			8.2. Investigación Educativa	8.2.1. Observatorio de la Educación a partir de indicadores en el marco de la perspectiva jurídico-político
			8.3. Aportes a la educación desde la pertinencia	8.3.1. Didáctica de enseñanza-aprendizaje 8.3.2. Competencias plurilingües y pluriculturales: proceso de recepción (CO, CE) de producción (EO, EE) 8.3.3. Diseño curricular para aprendizaje de lenguas por objetivos específicos 8.3.4. Procesos de traducción e interpretación 8.3.5. Intercomprensión entre lenguas 8.3.6. Poblaciones específicas de aprendizaje de lenguas por objetivos específicos 8.3.7. Procesos de (auto-) aprendizaje de aptitudes de recepción y de producción lingüísticas 8.3.8. Las representaciones sociales y sociolingüísticas en el aprendizaje de lenguas



			<p>8.3.9. La relación entre la expresión artística y el aprendizaje de lenguas y culturas</p> <p>8.3.10. Interculturalidad y multiculturalidad</p> <p>8.3.11. Globalización, diversidad lingüística y cultural</p> <p>8.3.12. Territorio, identidad y cultura</p> <p>8.3.13. Procesos de enseñanza y adquisición de lenguas</p> <p>8.3.14. Tecnología de la información y la comunicación</p>
		8.4. Pensamiento y realidad nacional	<p>8.4.1. Percepción y conocimiento</p> <p>8.4.2. Mitos y creencias del mundo</p> <p>8.4.3. Los imaginarios sociales</p> <p>8.4.4. Desarrollo del pensamiento crítico</p>
		8.5. Equidad de Género y Equidad generacional	<p>8.5.1. La violencia</p> <p>8.5.2. El Derecho</p> <p>8.5.3. Educación para la Paz</p>
		8.6. Gramáticas de identidad y alteridad	<p>8.6.1. Actitudes lingüísticas y bilingüismo</p> <p>8.6.2. Diversidad lingüística y Educación</p> <p>8.6.3. Nuevas tecnologías y enseñanzas de lenguas y literaturas</p> <p>8.6.4. Lenguaje de inclusión a la diversidad</p>



				<p>8.6.5. Lenguas e identidad nacional</p> <p>8.6.6. Atlas lingüístico de Honduras</p> <p>8.6.7. Tradición oral</p> <p>8.6.8. Expresiones artísticas, medios visuales y audiovisuales en el arte hondureño</p> <p>8.6.9. Lengua y literatura en la reforma educativa</p>
			<p>8.7. Enseñanza-aprendizaje de las Humanidades y las Artes</p>	<p>8.7.1. Enseñanza- aprendizaje en el sector rural</p> <p>8.7.2. Enseñanza- aprendizaje en el sector público y privado</p> <p>8.7.3. Enseñanza- aprendizaje en valores</p> <p>8.7.4. Competencias del docente en procesos de la enseñanza-aprendizaje</p> <p>8.7.5. Evaluación educativa</p>
			<p>8.8. La actividad física, el deporte y la recreación como indicadores culturales</p>	<p>8.8.1. Deporte, recreación, sociedad y cultura</p>



			<p>8.9. Aportes a la Educación desde la pertinencia</p>	<p>8.9.1. Arte y cultura 8.9.2. Creación artística 8.9.3. Arte y Educación 8.9.4. Patrimonio y desarrollo histórico del Arte 8.9.5. Arte y Tecnología 8.9.6. Producción Creativa 8.9.7. Memoria e identidad artística-cultural 8.9.8. Arte, identidad y transformación social</p>
--	--	--	---	--



Eje de Investigación No. 4: Desarrollo económico y social

4	Eje de Investigación No. 4: Desarrollo económico y social	Tema Prioritario No. 11: Cambio climático y vulnerabilidad	11.1. Ecosofía	11.1.1. Ecología profunda, ecofeminismo, ecología social
			11.2. Población y ambiente, comunidad y contexto	11.2.1. Ciudades en riesgo 11.2.2. Vulnerabilidad social. 11.2.3. Planificación urbana y riesgo 11.2.4. Ciudad y cambio climático 11.2.5. Arquitectura y salud 11.2.6. Ciudades resilientes
		Tema Prioritario No. 12: Seguridad Alimentaria y Nutricional	12.1. Alimentación, cultura y sostenibilidad	12.1.1. Agricultura urbana 12.1.2. Planificación de asentamientos humanos y agricultura
		Tema Prioritario No. 13: Desarrollo energético: fuentes, impacto y política	13.1. Desarrollo económico y ambiente	13.1.1 Arquitectura y sostenibilidad 13.1.2 Estrategias de desarrollo energético

